

SCHLOSS-SCHEUNEN-BRIEF 06/24

Liebe Mitglieder, Freunde und Unterstützer unserer Kulturinitiative,

Eine solche Aufmerksamkeit hatten wir für eine Ausstellung noch nie gehabt: Über 1.200 interessierte Besucher haben die **Ausstellung von Alfred Bast** in der Schloss-Scheune an den Wochenenden vom 18. Oktober bis 10. November besucht! Ein abwechslungsreiches Begleitprogramm hat dazu beigetragen: Angefangen mit einer Wort-Klang-Performance gemeinsam mit Axel Nagel, Führungen durch die Ausstellung mit Alfred Bast, die Uraufführung eines Films von Martin Rohrbach mit der Musik von Edgar Mann und schließlich eine Finissage mit Alfred Bast und Ernst Mantel, die mit viel Humor die Kunst interpretierten. Danke an alle Besucher und alle, die zum Gelingen beigetragen haben! Danke an die begeisterten Schüler der Parkschule, die ihre Eltern und Familien in die Schloss-Scheune brachten!



Wäre ich da nur hingegangen: **The Jakob Manz Project** hat die Schloss-Scheune mit Wucht, Dynamik, Präzision aber auch einfühlsamen Klängen erfüllt und die etwa 120 Besucher vor 14 Tagen restlos begeistert. Ein paar Tage später sendete das **ZDF** im **heute JOURNAL** einen Bericht über den „derzeit begabtesten Saxophonisten des jungen deutschen Jazz“. Wäre ich doch hingegangen, hätte ich das nur gewusst ...

Am kommenden **Samstag, den 14. Dezember** kommt die **Christian Benning Percussion Group** nach Essingen. Zuvor spielten sie weltweit z.B. in New York, Osaka, Paris oder Hamburg in der Elbphilharmonie. Mit diversen Schlaginstrumenten erzeugen sie neue Klangfarben und einen faszinierenden, mitreißenden Groove. Sagen Sie nicht hinterher: Hätte ich das gewusst ... 😊 Es gibt noch ausreichend Karten und wir freuen uns über viele Besucher!

Ihnen und Euch allen wünschen wir eine schöne Adventszeit und frohe Weihnachten sowie ein gutes neues Jahr 2025 mit vielen Gelegenheiten, sich in der Schloss-Scheune zu sehen.

Herzliche Grüße im Namen des ganzen Vorstands

Rainer Lächele

